

香港浸会大学访学分享

——离开的，留下的

新闻学院2016级廖元植



香港浸会大学访学

讲座+客座+见闻感受



“普利策得主”工作坊

10



访学笔记其一

香港浸会大学访学



Matt Carroll

2003年，Matt Carroll是《波士顿环球报》焦点调查报导团队(Spotlight)的成员之一，该团队凭著对天主教神父性侵丑闻的调查报导，赢得2003年普立兹公共服务奖；而这报导其后亦成为2016年奥斯卡获奖电影《焦点追击》的故事拍摄题材。



JOSH HANER

2014年，Josh Haner凭借描述波士顿马拉松爆炸案受害者康复过程的写实图片报导，赢得「普立兹新闻特写摄影奖」。



JONATHAN KAUFMAN

Jonathan Kaufman在担任彭博企业新闻部执行总编期间，在他的领导下，彭博团队夺得多个新闻奖项，包括2015年普立兹解释性新闻奖。1980年初加盟《波士顿环球报》期间，他曾参与调查报导，探讨波士顿市内种族及工作歧视状况，并赢得1984年普利兹地方调查专业报道奖。



STEPHANIE MCCRUMMEN

Stephanie McCrummen及其得奖团队凭着目标明确、锲而不舍的报道，揭露参议员候选人性骚扰未成年少女的往事，以及该候选人对相关调查报导的妨碍，因而改变阿拉巴马州参议员选举的结果。

香港浸会大学访学



JULIA MOSKIN



KIM SEVERSON



Bastian Obermayer
2017 Explanatory Reporting



Frederik Obermaier
2017 Explanatory Reporting

Julia Moskin 和 Kim Severson 专责报道美国饮食文化。她们是2018年普立兹公共服务奖的团队成員之一，负责报导工作场所性骚扰问题。

巴斯丁·奥博迈尔与弗雷迪瑞克·欧巴麦尔是《南德意志报》(Süddeutsche Zeitung/South German Newspaper)的调查报道小组组长。巴斯丁·奥博迈尔和他领导的团队通过报道2017年的巴拿马文件风暴，获得了2017年“普利策解释性新闻奖”。同时，奥迈博尔还以此著有一本关于巴拿马文件调查的畅销书《巴拿马文件：揭露富人和有权有势者们如何隐藏他们钱的故事》。

香港浸会大学访学

一、关于“普利策奖”得主讲座



香港浸会大学访学

二、关于香港浸会大学传理学院的新闻教与学

1. 学校小，学院楼大。

大学，非有大楼之谓也。

10

CVA701	JOCKEY CLUB TELEVISION AND FILM STUDIO	
CVA701	賽馬會影視製作間	新媒體課室
CVA702	NEW MEDIA CLASSROOM	
CVA703	IMEDIA STUDIO	
CVA703A	TECHNICAL OFFICE	技術員辦公室
CVA704	NEW MEDIA CLASSROOM	新媒體課室
CVA704A	AUDIO BOOTH A	錄音室A
CVA704B	AUDIO BOOTH B	錄音室B
CVA705	AI VR STATION	AI VR 實驗室
CVA705A	TECHNICIANS OFFICE	技術員辦公室
CVA705B	AUDIO BOOTH	錄音室
CVA705B1	AUDIO BOOTH A	錄音室A
CVA705B2	AUDIO BOOTH B	錄音室B
CVA706	TELEVISION STUDIO	錄音室B
CVA707	BROADCAST NEWS STUDIO	電視廠棚
CVA708	STUDIO CONTROL ROOM	廣播新聞錄影室
CVA708A	RADIO NEWS STUDIO	控制室
CVA709	EQUIPMENT ROOM	電台新聞錄播室
CVA710	EQUIPMENT ROOM	器材室
CVA711	DIMMER ROOM	器材室
		燈光控制室

香港浸会大学访学

二、关于香港浸会大学传理学院的新闻教与学

2、香港浸会大学传理学院共有超过五十位教育者，他们都是青年博士或者教授。

大学，而有大师之谓也。

黄煜
闫丘露薇
李文



DEPARTMENT OF JOURNALISM | SCHOOL OF COMMUNICATION

大陸媒體人經濟犯罪觀察
Observation on Economic
Crimes of Media Professionals
in Mainland China



展江 教授
Professor Zhan Jiang
原 北京外國語大學新聞傳播學院

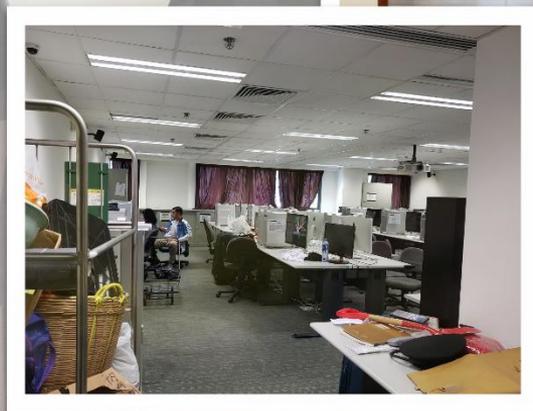
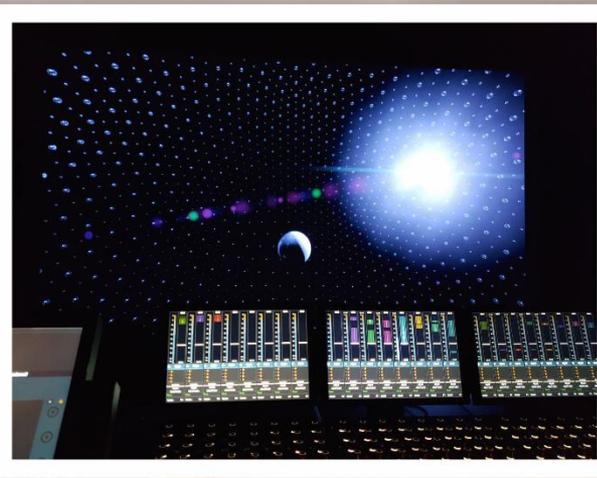
時間 Time: 18:30-20:00
日期 Date: 24 -Oct. - 2018
地點 Venue: AAB 203

ALL ARE WELCOME

香港浸会大学访学

二、关于香港浸会大学传理学院的新闻教与学

3、教学分专业，主要是公共关系、组织传播和电影学院。相对于理论的学习而言，传理学院更加注重实践和新闻传播制作。



香港浸会大学 HONG KONG BAPTIST UNIVERSITY 传理学院 School of Communication 浸大電影學院 Academy of Film Arts

DOLBY ATMOS™ SOUND STUDIO
杜比®全景聲製作室

This Studio Features

DOLBY ATMOS™

本製作室已採用 杜比®全景聲技術

Equipped and provided by



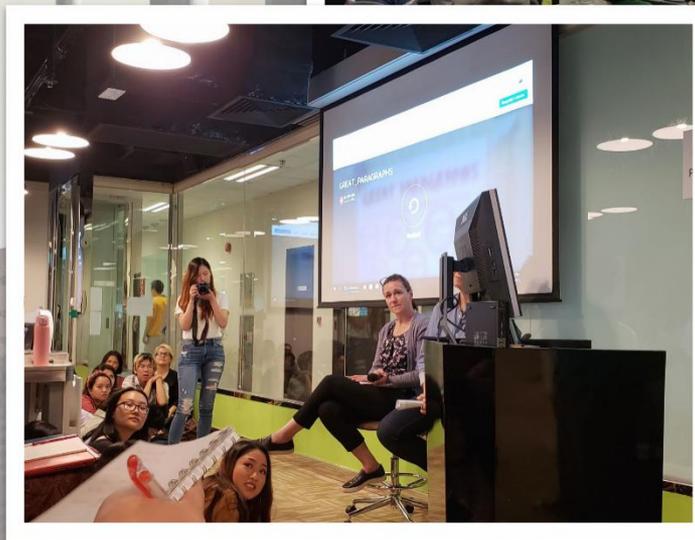
GENELEC®

香港浸会大学访学

二、关于香港浸会大学传理学院的新闻教与学

4. 学习难度大，考核标准严格。

5. 敢为人先，学习充满自信。

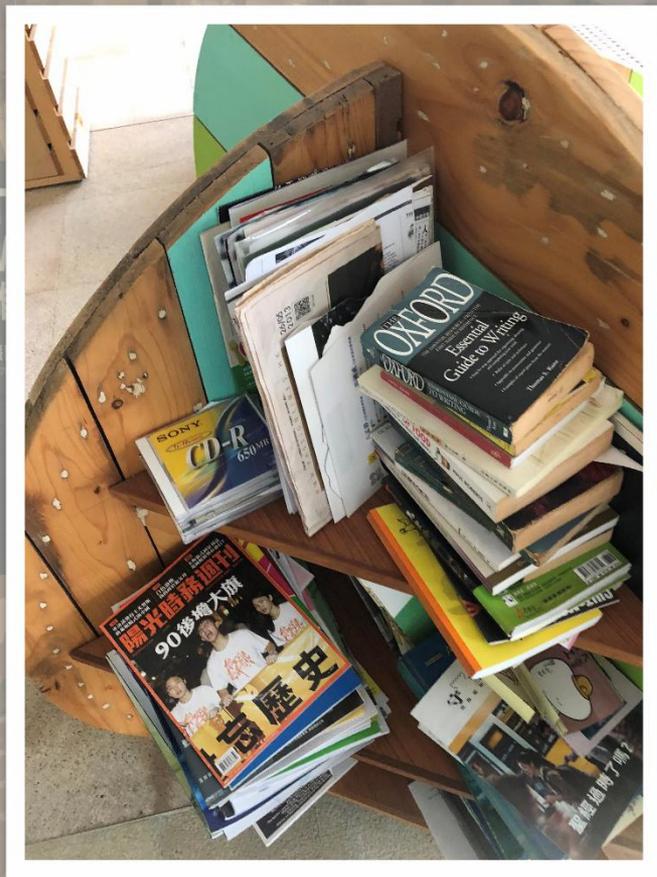


香港浸会大学访学

二、关于香港浸会大学传理学院的新闻教与学

6. 同样的学习内容，如新闻写作等，且教学追求的方向基本一致

10

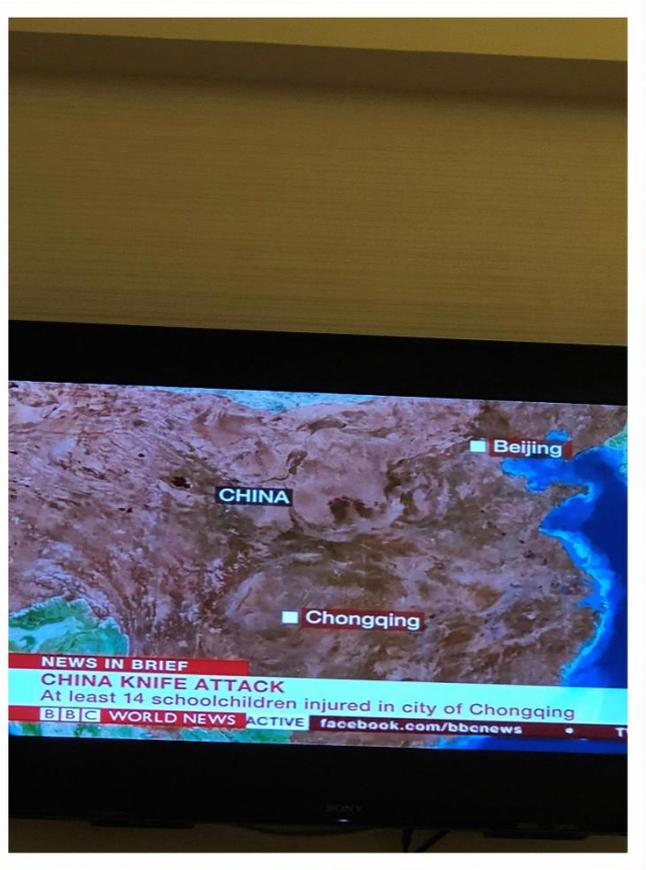


香港浸会大学访学

三、另一端的求学者

仅仅隔着一伊水域，学习的思维和想象的边界如此不同

1. 提问与互动
2. 报道与写作
3. 思维



香港浸会大学访学

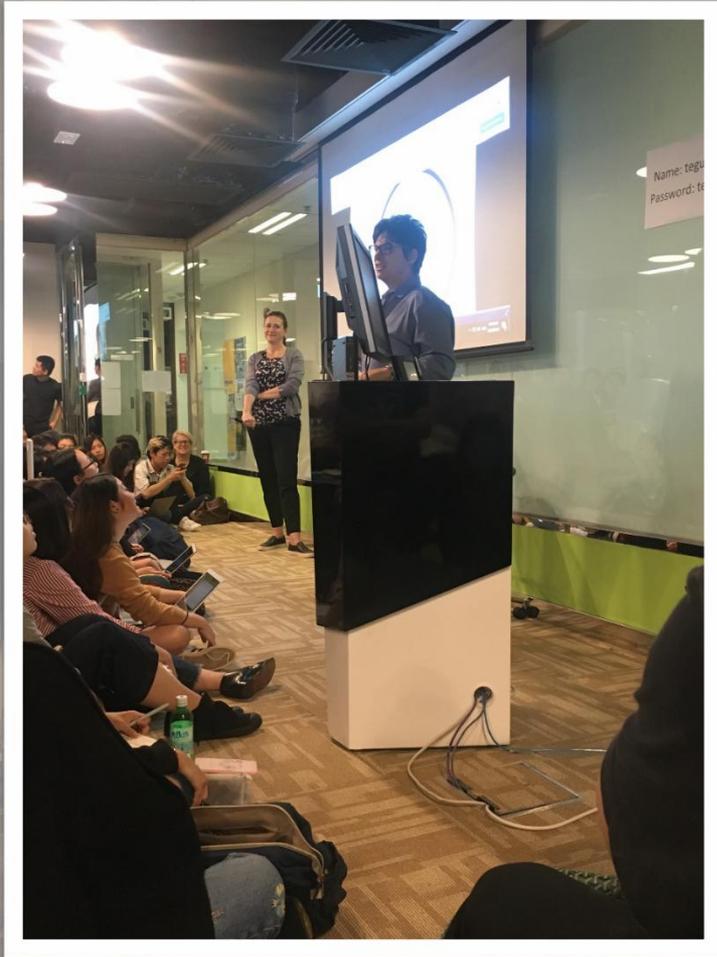
新闻流程的标准原则做到极致的态度

Stephanie Mccrummen: “如果我没有耗费两周以上的时间在他从小成长的地方生活和调查，我是不可能发现他的性丑闻的”。

至今弗雷迪瑞克·欧巴马尔依然在沿用着假名，为了保护他的家人，他有时候不得不同外界断绝联系，不与家人见面。

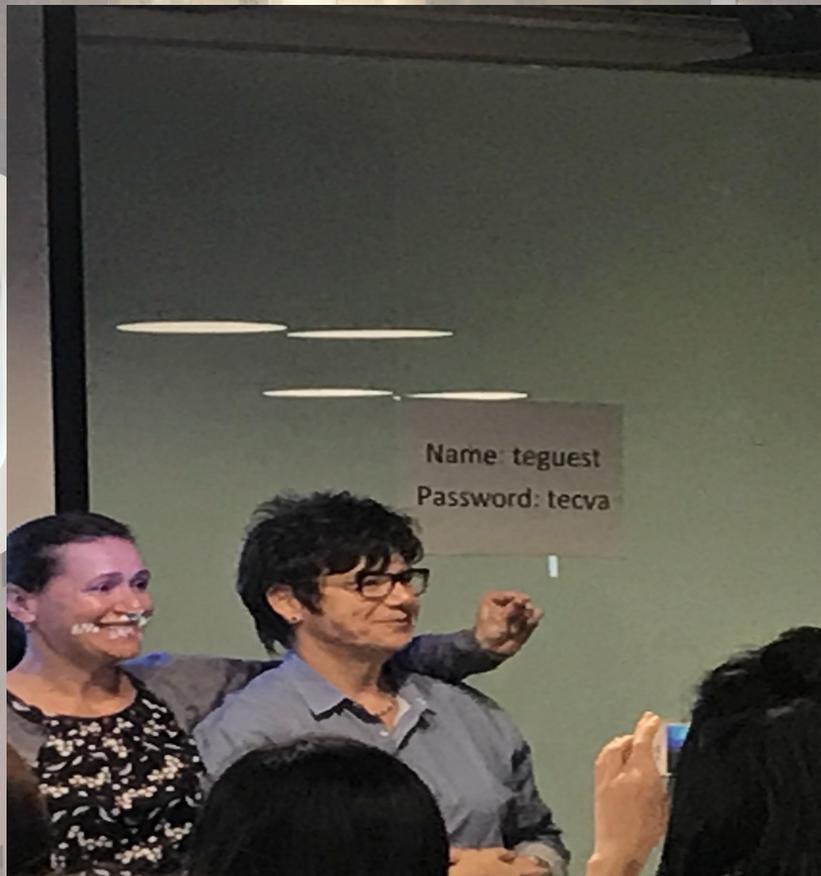
Julia Moskin: 如果有一份数据，我至少会调查两遍；如果要报道一个餐馆，我一天之内最多会去三次。

无论是调查报道奖或是新闻特写奖的获得者，他们都严格遵循新闻调查与报道的原则：坚持实地调查、争取与保护信源、反复确认事实、客观中立的写作等具体实施都是以最高形态的标准呈现的。



一些感想

- ▶ 我们需要一些“让人不舒服”的新闻
- ▶ 调查性报道不会消亡
- ▶ 不避权贵的新闻理想
- ▶ 技术、耐心与机敏的高度结合造就一篇优秀的报道
- ▶ 要有批判的冷静度和辩证的勇气



敢为人先

from each campus
IKBC, CU

TRUTH IS
VIRTUE



傳理學院
School of Communication

The Young Rep

性 為

